Arriaga

TEATRO ARRIAGA ANTZOKIA

A11	"Il Complesso barocco". Alan Curtis. *Besaulkia*	Data: Maiatzak 16 Ordua: 20:00 Prezioa: 45 euro

Juan Crisóstomo de Arriagaren 200garren urteurreneko kontzertua. Bilboko Udalak antolatutako ekitaldien barruan dago kontzertua. Egitaraua: I. "Los esclavos felices"-eko obertura, sinfonia Re-n. II. "O salutaris", "Medea"ko aria, "Herminia" oratorioa.

A12	Enrique Viana. "Tenor vivo...y a al rojo". *Besaulkia*	Data: Maiatzak 17 Ordua: 20:00 Prezioa: 18 euro

Ikuskizun ironikoa, umorearen ikuspegitik egina; lirikaren inguruko parodia, pentsatzera, desmitifikatzera eta parte-hartzera bultzatzen duena. 2005eko Gabonetan Madrilgo Teatro Real antzokian aurkeztutako ikuskizuna.

A13	"La cena". Jean Claude Brisville. *Besaulkia*	Data: Maiatzak 27 Ordua: 20:00 Prezioa: 21 euro

Antzerkia. Madrilen izan zen estreinaldia 2004an eta harrezkero sekulako arrakasta izan du. Historiako eta Antzerkigintzako lezio bikoitza, maisu handi biren eskutik, Josep María Flotats-en eta Carmelo Gómez-en eskutik, alegia.

A14	"Romeo y Julieta". Aterballetto Dantzako Fundazio Nazionala *Besaulkia*	Data: Ekainak 03 Ordua: 20:00 Prezioa: 34 euro

Baleta. Aterballetto Italiako dantza konpainia nagusiena eta era independentean ekoizten duen lehenengo balet egonkorra da. S. Prokofiev-en “Romeo y Julieta” euren azken lana aurkeztuko dute Bilbon. Arriagakoa izango da estatuko mailako estreinaldia.

A15	Ken Zazpi. *Besaulkia*	Data: Ekainak 06 Ordua: 20:00 Prezioa: 10 euro

Kontzertua. KEN ZAZPI taldeak rock-a eta power-pop-a lantzen ditu eta hitzak konpromisoa agertarazten dute, eurenganakoa eta inguruarekikoa. Eñaut Elorrieta: gitarra eta ahotsa. Igor Artzanegi: baxua. Beñat Serna: gitarra. Iñaki Zabaleta: trikitrixa eta teklatuak. Jon Fresco: bateria.

A16	Nilo Cruz. "Ana en el trópico". *Besaulkia*	Data: Ekainak 17 Ordua: 20:00 Prezioa: 21 euro

Antzerkia. "Ana en el Trópico" antzezlanak Pulitzer Saria irabazi zuen eta hispaniar jatorriko bati ematen zitzaion lehenengo aldia izan zen. Arriagan aurkeztuko duen lana egileak berak zuzentzen du, bertsioa Nacho Artimerena da eta badu beste interesgune bat ere: Lolita antzezlan batean arituko den aurreneko aldia izango da.

A17	Dagoll Dagom. "El Mikado". *Besaulkia*	Data: Ekainak 24 Ordua: 19:00 Prezioa: 27 euro

Opereta. Opereta komikoa, ekitaldi bitan. Libretoa, W.S. Gilbert-ena eta musika, Arthur Sullivan-ena. Opereta hau 1986an aurkeztu zuen Espainian Dagoll Dagom konpainiak. 20 urte igarota, berriro estreinatuko dute eta lehen izan zuten arrakasta izatea espero dute. Arriagan, musika zuzenekoa izango da.

A18	"El Florido Pensil". Andrés Sopeña Monsalve. Tanttaka Teatroa. *Besaulkia*	Data: Ekainak 30 Ordua: 20:00 Prezioa: 18 euro

Antzerkia. Gerra ondoko Espainian nagusi izan zen hezkuntza sistema basatia, aldi berean absurdua eta ilogikoa, bizi izan zuen mutiko-talde baten gorabeherak kontatzen dizkigute antzezlan honetan. Ostera dator Arriaga Antzokira euskal antzerkigintzako inoizko antzezlanik arrakastatsuena, dudarik gabe.

B.O.S.
Bilbao Orkestra Sinfonikoa

O3	Kontzertu Sinfonikoa. L. Bocherini /A. Garcia-Abril: Sarrera eta fandangoa. F.J. Haydn: Kontzertua biolontxelorako re maiorrean (26'). J.C. Arriaga: Sinfonia orkestra handirako re-n (25'). *EUSKALDUNA*	Data: Maiatzak 19 Ordua: 20:00 Prezioa: 22 euro

Kontzertu sinfonikoa. Antonio Meneses, biolontxeloa. Juanjo Mena, zuzendaria.

O4	Kontzertu Sinfonikoa. J. C. Arriaga: Los esclavos felices, obertura. B. Bartók: Kontzertua biolarako eta oskestrarako, op. Post. R. Strauss: Muerte y transfiguración. *EUSKALDUNA*	Data: Maiatzak 26 Ordua: 20:00 Prezioa: 22 euro

Kontzertu sinfonikoa. Juanjo Mena, zuzendaria. Roberto Díaz, biola.

O5	Kontzertu Sinfonikoa. J. Brahms: kontzertua pinaorako eta orkestrarako, 2. zk, op. 83. E. Elgar: Variaciones enigma, op. 36. *EUSKALDUNA*	Data: Ekainak 02 Ordua: 20:00 Prezioa: 22 euro

Kontzertu sinfonikoa. Junichi Hirokami, zuzendaria. Rudolf Buchbinder, pianoa.

O6	Kontzertu Sinfonikoa. F. Ibarrondo: Zortziko-Dantza (estreinaldi absolutua). J.C. Arriaga: Erminia, sopranoarentzat eta orkestrarako. W. A. Mozart: 40. sinfonia, sol minorrean, k.550. *EUSKALDUNA*	Data: Ekainak 16 Ordua: 20:00 Prezioa: 22 euro

Kontzertu sinfonikoa. Juanjo Mena, zuzendaria. Ainhoa Arteta, sopranoa.

B2	Ganbera Kontzertua. Bakarlari handiak errezitaldian: Roberto Díaz, biola. Robert Koening, pianoa. *EUSKALDUNA*	Data: Maiatzak 29 Ordua: 20:00 Prezioa: 13 euro

Ganbera kontzertua. M. de Falla: Suite espainiar herrikoia. P. Hindemith: sonata biolarako, op. 25, 1. zk. J. Brahms: sonata biolarako eta pianorako, op. 120, 2. zk.W. Primrose: transkipzioa biolarako eta pianorako.

B3	Ganbera Kontzertua. Bakarlari handiak errezitaldian: Rudolf Buchbinder, pianoa. *EUSKALDUNA*	Data: Ekainak 05 Ordua: 20:00 Prezioa: 13 euro

Ganbera kontzertua. W. A. Mozart: Sonata kv 333. L. Beethoven: Appassionata, op.76. F. Chopin: Sonata, op.68.

B4	Ganbera Kontzertua.. BOS-eko Ganbera Taldea. *EUSKALDUNA*	Data: Ekainak 12 Ordua: 20:00 Prezioa: 13 euro

Ganbera kontzertua. B. Britten: The sword in the stones. C. Orff: Kleines Konzert. L. Berio: Folk songs.

La Fundición

Francisco Macía, 1-3 (Deusto)

F5	Chusma Teatro. “Poesía Urbana Bilbao 2050”. Bilbao.	Data: Maiatzak 13 Ordua: 20:30 Prezioa: 9 euro

Antzerkia. Ez da zientzia-fikzioa. Bilbon gertatzen da baina munduko beste edozein hiritan ere gerta zitekeen. Gaur egun, munduko hiri guztietan jendea antzekoa delako. Gaurkoa bezalako unibertsoa asmatzen dugu eta horrela ulertzen dugu bizi garen mundua.

F6	Ertza. Asier Zabaleta. “Look”. Donostia.	Data: Maiatzak 20 Ordua: 20:30 Prezioa: 9 euro

Dantza. LOOK ikuskizunean irudia da aztergai. Gaur egun, “itxurak” “izatearen” aldean duen garrantziaz. Dantzariak: Pilar Andrés, Helena Golab, Asier Zabaleta.

F7	David Barbero. “Cantata y fuga de Adán y Eva”. Bilbao.	Data: Ekainak 10 Ordua: 20:30 Prezioa: 9 euro

Opera-Cabaret. David Barbero “Leticienta”ren egileak "Cantata y fuga de Adán y Eva" opera-cabaret hau estreinatuko du.

FAS

Fas
Foro del Cine y de la Imagen de Bilbao

S4	“Una película hablada”. Manoel de Oliveira. Portugal/Frantzia/Italia. 2003. 96´. *CARMEN ARETOA*	Data: Maiatzak 16 Ordua: 19:45 Prezioa: 3 euro

Zinea. Oliveirak, 95 urte dituela, itsas-bidaia egingo du Mediterraneoa zeharkatzeko eta metafora milenarista eder bat proposatzeko, mendebaldeko zibilizazioko kulturarik zaharrenen arteko loturei buruzkoa. BOES.

S5	“El sabor de la sandía”. Tsai Ming-Liang, Frantzia/Taiwán. 2005, 114'. *CARMEN ARETOA*	Data: Maiatzak 23 Ordua: 19:45 Prezioa: 3 euro

Zinea. Sandiaren zaporeak harridura eta nahastea sorrarazten ditu, lohikeria erakargarriari esker. Arte aldetik ederra eta erabatekoa, errezitatuz doan poema isila da aktoreen gorputz-adierazpenaren bidez. BOES.

S6	“La mujer del cuadro”. Fritz Lang. AEB. 1945,. 99'. *CARMEN ARETOA*	Data: Maiatzak 30 Ordua: 19:45 Prezioa: 3 euro

Zinea. Margolaneko emakumea (The Woman in the Window, 1945) erreferentzia-filma da Vienako zinegilearen estilo aldeko berezitasunak lantzeko orduan. Amesgaizto aztoratzaile bat “ikusarazten” digu filmak. BOES.

Prezio finkoa, jada deskontua egina.

S7 “Vida y color”.
Santiago Tabernero. Espainia. 2005. 90'.
CARMEN ARETOA

Data: Ekainak 06
Ordua: 19:45
Prezioa: 3 euro

Zinea. “Vida y color” filman Francoren hilzoria kontatzen digute ezohiko ikuspegitik: amaigabeko egunak nolakoak diren langileen ertz batetik, ertz marginal eta anonimotik. BO.

S8 “La espada oculta”.
Yoji Yamada. Japonia. 2004. 135'.
CARMEN ARETOA

Data: Ekainak 13
Ordua: 19:45
Prezioa: 3 euro

Zinea. Joji Yamadak, ausardia osoz, armen ofizioak eragiten duen samin morala eta haiku-aren mistika lotzen ditu zinearen bidez. Itxuraz garrantziarik ez duten detaileetan jartzen du arreta. BOES.

S9 “La doble vida del faquir”. Esteve Riambau eta Elisabet Cabeza. Espainia 2005. 90'.
CARMEN ARETOA

Data: Ekainak 20
Ordua: 19:45
Prezioa: 3 euro

Zinea. Fakirraren bizimodu bikoitza, Elisabet Cabezak eta eta Esteve Riambauk zinean egin duten lehenengo murgilaldia. BO.

S10 “El horrible secreto del Dr. Hichcock”.
Riccardo Freda. Italia. 1962. 88'.
CARMEN ARETOA

Data: Ekainak 27
Ordua: 19:45
Prezioa: 3 euro

Zinea. “El horrible secreto del Dr. Hichcok” filma Londresen girotua dago, 1885. urtean. Bernard Hichcock doktorearen bizitza kontatzen digu; ehun hilak erreanimatzeko legez kanpoko saioak eginez botika ahaltsua lortzen du. BOES.

S11 “Tormenta de verano”.
Marco Kreuzpaintner. Alemania. 2002. 100'.
CARMEN ARETOA

Data: Ekainak 29
Ordua: 19:45
Prezioa: 3 euro

Zinea. Tobi eta Achim munduko adiskiderik handienak dira, nesken artean tira handia dute baina hori ez da Tobiren gustoko egoera, Tobik benetan maite duena Achim delako. Harritu egiten du filman erabiltzen den umore lotsagabeak. Pertsonaiek gay taldearekin duten elkarregintzak harrapatu egiten du ikuslea eta filma amaitu arte iraungo du xarmak. BOES.

Musiketan

M2 Niamh Parsons.
EUSKALDUNA

Data: Maiatzak 14
Ordua: 20:30
Prezioa: 11 euro

Folk kontzertua. NIAMH PARSONS da musika iralandarreko ahotsik bereizgarriena. Archie Fisher balada-kantari eskoziarrak zera esan zuen Niamh-ez: “horrelako kantari bat edo bi besterik ez dira ateratzen belaunaldi bakoitzean”.

M2 Tom Russell.
EUSKALDUNA

Data: Maiatzak 28
Ordua: 20:30
Prezioa: 11 euro

Folk-a. “Tom Russell lirismoaren maisu dugu, eta gaitasuna du iraganean egon diren literaturako erraldoien pareko istorioak kontatzeko”. - PASTE, 7/04.

Prezio finkoa, jada deskontua egina.

Bisita gidatuak

Guggenheim BILBAO

BILBOKO ARTE EDER MUSEOA
MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

V3 — **Guggenheim Bilbao Museoa.**
Errusia

Data: Ekainak 10
Orduа: 12:00
Prezioa: 5 euro

Errusia! deritzan erakusketa era askotako bildumetako artelanen aukeraketa zaindu eta garrantzitsua da, inoiz aurkeztu izan den Errusiar Federazioko artearen erakusketarik handiena. Ezohiko erakusketa honek XIV. mendetik gaur egunera arteko errusiar artearen maisulanak aurkezten ditu.

V4 — **Bilboko Arte Eder Museoa.**
Bilboko Arte Eder Museoko bilduma iraunkorra ikusteko bisita gidatua.

Data: Ekainak 03
Orduа: 12:00
Prezioa: 3 euro

Bilboko Arte Eder Museoko bilduma iraunkorra ikusteko bisita gidatua.

Bilbaína Jazz Club

c/ José María Olabarri z/g.
"Sociedad Bilbaína
atzeko aldean".

J7 — **Doris Cales.**
BILBAINA

Data: Maiatzak 25
Orduа: 22:00
Prezioa: 5 euro

Jazza. Doris Cales, ahotsa. Marta Sánchez, pianoa. Francisco "Loque" López, kontrabaxua. Hasier Oleaga, bateria.

J8 — **Oscar Machancoses trío.**
BILBAINA

Data: Ekainak 01
Orduа: 22:00
Prezioa: 5 euro

Jazza. Oscar Machancoses, teklatuak. Guillermo Carrizo, gitarra. Juan Camilo "Chamán" Alzola, bateria.

J9 — **José Luis Canal trío.**
BILBAINA

Data: Ekainak 08
Orduа: 22:00
Prezioa: 5 euro

Jazza. José Luis Canal, pianoa. Peer Wyboris, bateria. Jon Piris, kontrabaxua.

J10 — **Blas Riverra 4tet.**
BILBAINA

Data: Ekainak 15
Orduа: 22:00
Prezioa: 5 euro

Jazza. Blas Rivera, saxo tenorra. Fabián Carbone, bandoneoia. Mónica Fuentefría, biolina. Diego Gonzalo, pianoa.

J11 — **Poetango.**
BILBAINA

Data: Ekainak 22
Orduа: 22:00
Prezioa: 5 euro

Jazza. Marina Cedro, tekatuak eta ahotsa. Ricardo Urrutia, gitarra.

J12 — **Borja Benítez 5tet.**
BILBAINA

Data: Ekainak 29
Orduа: 22:00
Prezioa: 5 euro

Jazza. Gorka Benítez, saxo tenorra. Dani Pérez, gitarra. Albert Bover, pianoa. Nick This, baxu elektrikoa. David Xirgu, bateria.