

¡Participa y gana...!!

AMC ASOCIACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN AMC

Miércoles, 8 de noviembre de 2006

idealdigitalRegistro Hemeroteca BUSCAR en ideal.es Internet

PORTADA ÚLTIMA HORA ECONOMÍA DEPORTES OCIO PARTICIPACIÓN SERVICIOS CLASIFICADOS TIENDA

[SECCIONES]**Última hora**Granada
Costa
Provincia**Lo más leído**

Imágenes del día

[MULTIMEDIA]Vídeos Teleideal
Video Noticias
Clip Musicales
Punto Radio**[INTERACTIVO]**Blogs
Foros
Chats**[CANALES]****Hoy Cinema**
Hoy Inversión
Hoy MotorIndyRock
Waste Ecología
Eurosport**[SUPLEMENTOS]**Deporte Base
Expectativas
Inmobiliario
Lagüeta TV
Mujer Hoy
XL Semanal**[SERVICIOS]****Infoempleo**
Horóscopo
Descargas | PDF
Pág. Blancas
Pág. Amarillas
Postales
Formación
Masters
Legal
Cursos**[Y ADEMÁS]**Agricultura
Canal-SI
Cibernauta
Ciclismo**ALMERÍA****VIVIR**

Literatura basura

Hijos de famosos, romances de tonadilleras, biografías de los personajes del corazón... el sector editorial recibe con las manos abiertas las historias que copan los programas televisivos del corazón

POR si no teníamos suficiente con las horas y horas de telebasura que emiten las distintas cadenas de televisión para adocenas las mentes del respetable; el sector editorial se ha sumado a la moda del 'mundo rosa' y en las estanterías de las librerías se pueden encontrar estos días títulos 'couché' del tipo 'Querida mamá', 'escrito' por Julián Contreras Ordóñez (¿Ya va por la segunda edición!). Este chavalote de profesión desconocida -se ve que ha decidido seguir la tradición de sus padres- se ha lanzado a la aventura de la literatura para hacer partícipe al mundo entero de cómo continúa «hablándole todas las noches» a su madre muerta y de qué manera le cuenta sus más «íntimos secretos a través de las conversaciones con la luna»... Todos los 'enigmas' por desvelar y los hechos por esclarecer de la vida de Carmina Ordóñez se encuentran en este «trabajo de investigación» que el hijo de la 'Divina' firma a medias con Celina Fernández, una escritora que también pasará a la posteridad por rubricar la biografía de 'Los Panchos'.

Quien dijo aquello de que 'leer es como navegar en un océano de conocimiento... para no seguir navegando en el pantano de la ignorancia' quizá no imaginó que un día lo peor de la televisión -personajes fabricados y dados a conocer en la pequeña pantalla- iba a invadir el mundo de las letras. Qué decir de 'La Pantoja, Julián & Compañía. Asalto a Marbella', una obra 'maestra' de David Botello e Isabel Rábago, quienes han elegido para la portada una estupendísima foto de la tonadillera y el 'Cachuli'. Las páginas interiores nos desvelan un romance que no sólo marcaría la vida de Isabel, sino la de toda una ciudad. De la mano de la viuda de Paquirri, el actual presidiario estaba convencido hace unos meses de que merecía alcanzar la inmortalidad. La gran pregunta que resuelve esta publicación es qué cualidades tenía Julián para conquistar a Isabel. Quienes no puedan reprimir las ganas de saber más sobre esta apasionante historia pueden encontrar este título de la editorial Espejo de Tinta en cualquier librería.

Y precisamente los libreros hablan de las ventas de este tipo de publicaciones. «Sólo traemos unos diez ejemplares por título, no suelen estar muy demandados. Además, las personas que los adquieren resultan ser mujeres de mediana edad que no son clientas habituales del establecimiento ni grandes lectoras», narra una empleada de la librería Picasso, en Granada. De la misma opinión es una trabajadora de la sección de libros de unos grandes almacenes: «Son caros, todos superan los 15 euros, así que la gente no se anima mucho, afortunadamente, porque son de lo peorcito que se puede comprar aquí».

Buenas ventas

En fin, hay opiniones, pero también realidades. Ya que 'Los herederos del gran poder. Los hijos de las familias más influyentes' alcanza su tercera edición, y eso que este atracón de árboles genealógicos y fotos de familia salió al mercado hace tan sólo cuatro meses. Las nuevas generaciones de Koplowitz, Polanco, March, Domecq, Borbón... -habituales de los programas de cotilleos- han sido 'desnudados' por los periodistas

IDEAL

CARTELERA: Salas y películas de la semana

AGENDA: Eventos, exposiciones y conciertos

MUSEOS: Horarios, direcciones, precios e información útil



INVASIÓN. Las estanterías de las librerías están repletas de libros 'basura'.

Publicidad



Esquí
 Infantil
 Libros
 Planet Fútbol
 Vehículos de Ocasión
 Viajes
 Amistad
 Juegos
 Sudoku



Juan Luis Galiacho y Julián Pérez Olmos, representantes del «mejor periodismo de investigación», como ellos osadamente se definen tras conseguir este retrato de despacho y alcoba de unos «cachorros» elitistas que comparten amistades, colegios, lugares de copas, suelen casarse entre ellos y se construyen sus mansiones en las mismas urbanizaciones. Lo más parecido a una versión cañí de 'Dinastía'.

La segunda edición de 'Rocío Jurado. La biografía más respetuosa' está en la calle. Y lo peor es que este libro rubricado por Fernando Gracia -experto en este tipo de publicaciones- no habla del aspecto artístico de la 'Más Grande', sino que se anuncia así: «Descubrimos un dato impresionante de su enfermedad. Grandes secretos». En ese 'repasito' respetuoso a la vida de la Jurado, aparecen datos como que a los 17 años la chipionera vio publicadas sus primeras y únicas fotos eróticas. Qué esperar de este literato que también tiene en su bibliografía 'Lo que Lady Di se llevó a la tumba'.

Y si de impacto son los títulos anteriores, mucho más lo es 'A mi manera', la biografía de Carmen Martínez Bordiú. Sólo una periodista como Paloma Barrientos podía pensar que la nieta de Franco tenía algo que aportar a los anales de la literatura. Las dos se han puesto mano a la obra y han intentado hacer entretenidos los amores, la osadía, el ponerse el mundo por montera de esta mujer a la que tampoco se le conoce profesión, aunque por el momento se está dedicando a bailar en un concurso televisivo Visto así, sí que debe tratarse de un apasionante retrato social divertido y sorprendente. No podía ser de otra manera.

La infinidad de títulos de esta 'estirpe' hace imposible realizar un inventariado exhaustivo de ellos, pero no se puede pasar página sin mencionar 'Los Grimaldi' (éste ya de 2005), de la periodista rosa María Eugenia Yagüe, en el que la escritora no aborda la saga desde un punto de vista histórico, sino que ofrece aspectos desconocidos de la familia real monegasca y rastrea los oscuros orígenes del Principado. Tampoco apuesta por los tratados de genealogía ni las heráldicas 'Nobleza obliga' (2006), de Ricardo Mateos Sáinz de Medrano, quien se decanta por las pasiones, miserias, pasados gloriosos, destinos truncados, privilegios de clase y fortunas dudosas de la nobleza española. En definitiva, ríos de tinta negra sobre la sangre azul española, que es archiconocida por el pueblo gracias a los populares programas del corazón.

mapenalver@ideal.es

Enlaces Patrocinados

[Descubre Mapfre Automóviles](#)

Conoce nuestra amplia gama de seguros de coche y no te preocupes de nada. Empieza a ahorrar y calcula ahora tu seguro y si lo deseas contrátalo online así de fácil y con un sólo click.

<http://www.mapfre.com>

[¿El seguro inteligente? En Direct Seguros](#)

Bienvenido a Direct Seguros. Calcula aquí rápida y fácilmente el presupuesto para el seguro de tu coche de manera inteligente y ahorra un 10% más por contratarlo online.

<http://www.directseguros.es>

[Nuevo Dodge Caliber](#)

Motor Diesel 140 CV y el equipamiento de seguridad más completo. Llévate desde 14.990 euros. Dodge, Grupo Chrysler.

<http://www.dodge.es>

[Bienvenido a Chrysler](#)

PT Cruiser, 300C, Crossfire, Sebring o Voyager. Automóviles diferentes, inspirados en la imaginación y con la más avanzada tecnología DaimlerChrysler.

<http://www.chrysler.es/>

Subir

vocento

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal
 C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA 18210 Peligros (Granada)
 Tfno_958809809 CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

[Contactar](#) | [Mapa web](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Publicidad](#) | [Master de Periodismo](#) | [Club Lector 10](#) | [Visitas a Ideal](#)

Powered by
 SARENET